

静岡市西ヶ谷資源循環体験プラザ

一般財団法人 静岡市環境公社（指定管理者）

施設外観



施設の概要

- 西ヶ谷資源循環体験プラザは、ごみの減量と資源の有効活用が同時体験できる講座や活動を通じて、廃棄物の減量及び資源の有効利用に関する市民の理解を深めるため、市民の自主的活動を支援し、市民自ら参加・交流する場を設けることを目的として、2014年2月に開館いたしました。
- 愛称は「**しずもーる西ヶ谷**」で、市民公募101点の中から選ばれました。
- 啓発活動は、体験プラザの“**体験**”と沼上資源循環学習プラザの“**学習**”の二つの軸で行っています。

3

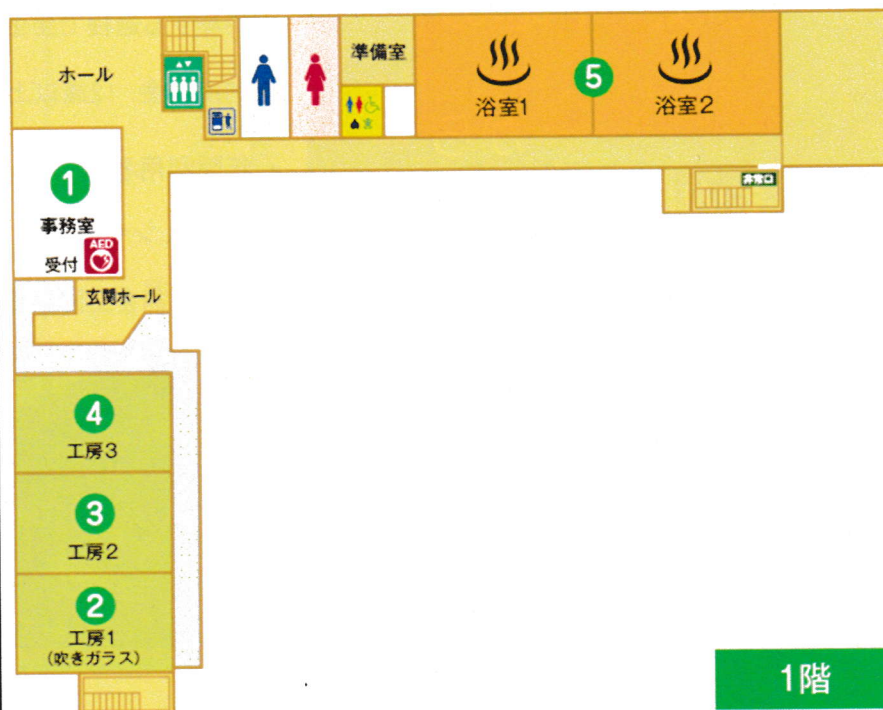
施設の概要

- | | |
|--------|------------------------------|
| ▪ 館内1階 | 浴室（男女各1）・工房1・2・3 |
| ▪ 館内2階 | 市民活動スペース1・2・3 |
| ▪ 駐車場 | 普通車用 48台（うち障害者用 3台）
バス用あり |
| ▪ その他 | 屋外足湯（無料） |
| ▪ 開館時間 | 午前9時から午後4時 |
| ▪ 定休日 | 月曜日・火曜日（祝日の場合は水曜日）・年末年始 |
| ▪ 来館者数 | 2017年度 23,420人 |

4

館内 1階

- ① 事務室
- ② 工房 1
- ③ 工房 2
- ④ 工房 3
- ⑤ 浴室



1階

館内 2階

- ① 市民活動スペース
1・2・3
- ② イベントホール



2階

では、1階の 浴室から ご案内いたします。



利用者様から

- ・季節湯を楽しみにしているよ。
- ・体が暖まってとても気持ちがいいよ。
との声が届いています。

- 地下から湧き出た天然温泉で、隣接する西ヶ谷清掃工場でごみを処理する過程で発生する余熱を利用して温泉を加熱します。
- 利用料金 12歳以上 410円 12歳未満 200円(2018年9月現在)
- 年間利用者数 7,054人 (2017年度)
- タオル、シャンプー、リンスの販売も行っています。
- **季節湯**を企画実施しています。



毎回大好評
です!



7

足湯 (屋外)

お散歩途中に足湯で ホッとひと息!!

- ・どなたでも“無料”でご利用いただけます。
- ・2017年度は、延べ**10,734人**の方にご利用いただきました。
- ・午後0時から1時は、お湯の入替のためご利用できません。
- ・タオルをご持参ください。



8

工房

工房では、

- ・吹きガラス講座
- ・サンドブラスト講座
- ・フュージング講座
- ・シルバーアクセサリー講座

を行っています。



吹きガラス



・サンドブラスト
・フュージング



続いて、**2階**を
ご案内いたします。

市民活動スペース

- ・つるし飾りやウッドバーニング講座等を行っています。
- ・施設、機材の貸出しを行っています。（事前申込み）
- ・子供服リユースマーケットなどのイベントを定期的に行っています。



古本コーナー

- どなたでも自由に閲覧、お持ち帰りすることができます。
- お持ち帰りできる冊数には制限があります。
- ご家庭に眠っている本をお持ちください。



11

講座紹介

資源循環について体験することができます。

- 吹きガラス・サンドブラスト・フュージング
- パッチワークキルト・グラスアート・ウッドバーニング
- クラフトバンド・布おもちゃ・シルバーアクセサリー
- つるし飾り

(上記講座については、2018年9月現在のもので、予告なく変更することがあります。)

講座は、どなたでも気軽に受講できます。

また、グループ単位での受講についてもご相談ください。

12

吹きガラス (体験講座)

講師：村田菜月(MURATA Natsuki)



- ガラス溶解炉(約1,300℃)で溶解したガラスを吹き竿に巻き取り、息を吹き込んでコップや一輪挿しに形成します。
- 所要時間は約60分で、出来上がった作品は徐々に冷却しますので後日のお渡しとなります。
- 受講料は、1人1回 1,540円(材料費含む)で、対象は6歳以上(中学生までは保護者同伴)となります。
- 受講定員：1回2名まで
- 開講日：日曜・祝日、8月の開館日
西ヶ谷清掃工場の定期点検時と9月は休講します。開講日の詳細は体験プラザのホームページをご覧ください。



- 講座に使用する材料(ガラス)は、資源回収されたワンウェイ瓶※1を色分けし、細かく砕いてカレット(リサイクル原料)になったものです。
※1 ワンウェイ瓶とは、再利用を(リユース)前提としないガラス製容器のこと。
- ガラス溶解炉は、清掃工場で発電した電力を使用して高温領域を作り、ガラスを溶かしています。

13

サンドブラスト (体験講座)

講師：浅野美紀(ASANO Miki)



- ガラスの表面に金剛砂を圧縮空気で吹き付けて、彫刻していく技法です。
- ガラスの表面に約90種類ある図柄の切り抜きシートを貼って加工するので、絵が苦手な人も、お子様も簡単に楽しむことができます。
- 所要時間は約60分で、作品は当日に持ち帰ることができます。
- 料金は1人1回 800円～(材料費含む)で、対象は6歳以上(小学5年生以下は保護者同伴)となります。
- 受講定員は、1回 6名まで受講できます。(7名以上は要相談)
- 開講日：水・木・金曜日と隔週の土・日曜日

- 圧縮空気を使って加工するので、他の彫刻技法に比べて短時間で完成します。
- 吹き付ける砂の粒子の大きさや空気圧力の強弱によって、彫刻面の深さなど処理に微妙な変化をつけることができます。



14

フュージング (体験講座)

講師: 浅野美紀 (ASANO Miki)



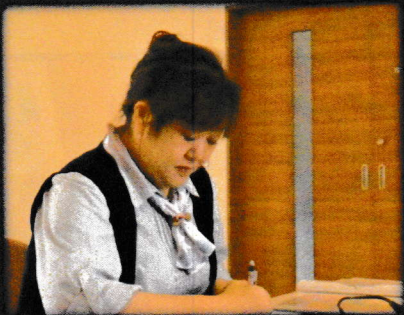
- 数枚の板ガラスをカットし、それを組み合わせて電気炉で約800℃の高温で焼き付け融合させるガラス工芸の手法です。
- フュージングは音楽のフュージョンと同じ英語の「fuse」に由来し、融合するという意味があります。
- 箸置き等の小物やアクセサリ・ペンダントを作ることができます。
- 所要時間は約90分で、出来上がった作品は後日のお渡しとなります。
- 料金は1人1回 1,000円(材料費含む)で、対象は6歳以上(小学5年生以下は保護者同伴)となります。
- 受講定員は、1回 6名まで受講できます。(7名以上は要相談)
- 開講日: 水・木・金曜日と隔週の土・日曜日



15

ウッドバーニング講座

講師: 平野綾子 (HIRANO Ayako)



- 電熱ペンで木(輪切り)を焦がして絵を描く技法です。
- 下絵を利用することで、絵がちよっと苦手な方も気軽に体験することができます。
- 所要時間は約90分で、作品は当日に持ち帰ることができます。
- 料金は1人1回 1,520円(材料費含む)で、対象は小学4年生以上(小学4年生以下は保護者同伴)となります。
- 受講定員は、1回 10名まで受講できます。
- 開講日: 第1・3 木曜日



16

クラフトバンド 初級講座

講師：市川みゆき (ICHIKAWA Miyuki)



- クラフトバンドとは、牛乳パックや新聞紙などの再生紙でできている地球環境にやさしいエコな素材を使い、小物入れなどを製作します。
- クラフトバンドは元々農家が出荷する米袋の口を縛る紐であり、近年は手芸用としてカラフルなものも増えています。
- 講座は「初級」からスタートして「中級」へステップアップしていきます。
- 所要時間は約120分で、作品は当日に持ち帰ることができます。
- 料金は1人1回 2,220円(材料費含む)で、対象は小学生以上となります。
- 受講定員は、1回 10名まで受講できます。
- 開講日：第2・3 木曜日



17

ガラスアート講座

講師：田中敦子 (TANAKA Atsuko)



- ガラスアートは1枚のガラスに接着剤付きのリード(鉛)線を貼ってデザインを描き、裏から日焼けしにくい特殊フィルムを貼って彩色し、フィルムの端を再度リード線で止めて作品を製作します。
- キューブガラス・ポケットティッシュケース等簡単な作品から製作します。
- 作品はスタンドグラスの雰囲気を楽しむことができ、スタンドグラスに比べると簡単に短時間に安全に作品を製作することができるのも大きな特徴です。
- 所要時間は約40～120分で、作品は当日に持ち帰ることができます。
- 料金は1人1回 1,820円(材料費含む)で、対象は小学生以上となります。
- 受講定員は、1回 10名まで受講できます。
- 開講日：第1・3 木曜日



18

つるし飾り講座

講師：三田村勝子(MITAMURA Katsuko)



- 古布を再利用(資源循環)して味わい豊かな各種のつるし飾りを製作します。
- つるし飾りは縮緬などの着物の布を解いて作った細工物を紐で繋げて、竹等で作った輪に吊るして飾りにしたものです。
- つるし飾りの起こりは江戸時代とされていて細工物一つ一つに長寿や健康などを願う意味があります。
- 所要時間は約40～120分で、作品は当日に持ち帰ることができます。
- 料金は1人1回 700円(材料費含む)で、対象は小学4年生以上(小学4年生以下は保護者同伴)となります。
- 受講定員は、1回10名まで受講できます。
- 開講日：第1～4木曜日、第1・3金曜日



おためし体験で制作する作品 ▶

19

パッチワークキルト講座

講師：宮塚圭子(MIYATSUKA Keiko)



- 布片をはぎ合わせて大きな布にして、カラフルな布製品を製作します。
- 「パッチワークキルト」とは、様々な布をつなぎ合わせてひとつの布にしたものを表布とし、裏布との間に綿などを重ねて縫い合わせたもので、「パッチ(Path)」とは英語で「つぎはぎ用の布片」のことで、ここに「ワーク(Work)」が加わり「様々な布片を縫い合わせる」という意味になります。
- 「キルト(Quilt)」とは、表布と裏布の間に芯である綿の三層を針で縫い合わせることで「キルティング」とも言います。
- 所要時間は約120分で、作品は当日に持ち帰ることができます。
- 料金は1人1回 650円(材料費含む)で、対象は成人となります。
- 受講定員は、1回 15名まで受講できます。
- 開講日：第1・4 水曜日



初回はピンクッションを作ります ▶

20

布おもちゃ講座

講師：佐藤幸子(SATOH Yukiko)



- 再利用した布を使って可愛いベビーやキッズのために温もりあふれる手作りのおもちゃ(ひよこ・パンダボール)を製作します。
- 所要時間は約120分で、作品は当日に持ち帰ることができます。
- 料金は1人1回 1,200円(材料費含む)で、対象は小学3年生からとなります。
- 受講定員は、1回 大人40名、子供10名まで受講できます。
- 開講日：第2・4 金曜日



21

シルバーアクセサリー講座

講師：長谷川早苗(HASEGAWA Sanae)



- 銀の成分をリサイクルしたアートクレイシルバーで、ペンダントや指輪など純銀のオリジナルアクセサリーを製作します。
- 銀粘土を成形・焼成し磨くことで純銀のシルバーアクセサリーができあがります。
- 所要時間は約60～120分で、作品は当日に持ち帰ることができます。
- 料金は1人1回 2,020円(材料費含む)で、対象は小学5年生から(小学4年生以下は保護者同伴)となります。
- 受講定員は、1回 5名まで受講できます。
- 開講日：第4 土曜日



22

イベント紹介

体験プラザでは、

定期的に各種イベント
を企画開催しており、
多数の来場者が訪れて
います。

- 子供服・おもちゃリユースマーケット（6月・12月・3月）
使わなくなった、不要になったおもちゃを、必要とする方に無料で提供します。
- キッズクラフト（8月）
フロの先生が、夏休みの間、子供たちに手芸や工作を教えてください。
- フリーマーケット（5月・12月・2月）
体験プラザの駐車場を開放して、フリーマーケットを開催します。
- 4R体験フェア（2月）
体験プラザ周年記念イベントで、フリーマーケットやワンコイン講座などを開催します。
- 婚活イベント（7月・11月）
結婚を前提としたお付き合いができるパートナー探しの場を提供します。

23

子供服・おもちゃリユースマーケット

- 開催時期 6月・12月・3月
- 小さくなって着られなくなった子供服や、使わなくなった、不要になったおもちゃを、必要とする方に無料で提供します。
- 事前予約制で、1日4回に分けて行い延べ100組が参加できます。
- 子供服は着ていられる期間が短いので、参加者の関心も高く人気のイベントです。また、4R・リユースの取り組みにマッチしています。



24

キッズクラフトデー

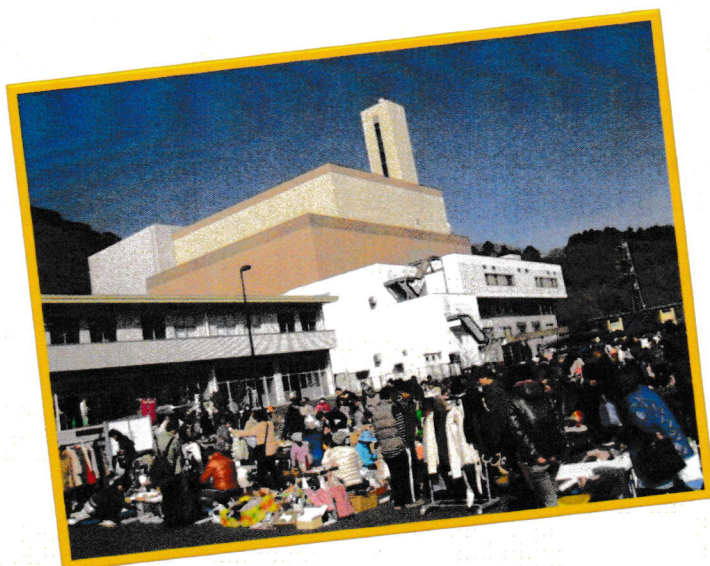
- 開催時期 8月
 - ワンコインで気軽に参加できます。
 - 定期講座で教えているプロの先生が、夏休みの間、子供たちに手芸や工作を教えてください。
 - 再生紙のクラフトテープで編むペンスタンド
 - 余り布で作るポーチや小物入れ
 - 放置竹林から伐り出した竹で作る水鉄砲
- など身近に環境問題を意識しながら、**楽しい夏休みの思い出**を残してもらえるイベントです。



25

フリーマーケット

- 開催時期 5月・12月・2月
- 体験プラザの駐車場を開放して、フリーマーケットを開催します。
- 毎回**40団体**が出店、衣類や雑貨などが並び賑わいを見せていることから、開催回数を増やすことにしました。
- 4Rのうち“**リユース (Reuse)**”の取り組みを実践するとともに、まだ使えるものがある、他に必要とする人がいることを考えてもらい“**もったいない**”精神を育みます。



26



4R 体験フェア

- 開催時期 2月
- 2014年2月の体験プラザ開館から静岡市主催の周年記念イベントとして行っています。
- イベントでは、4Rを軸とした廃棄物の減量等に関する環境意識の啓発を図る催しとして、

不用になった衣類、雑貨等を市民が持ち寄り、販売するフリーマーケットや、リサイクル工作を気軽に体験できるキッズ向けのワンコイン講座などを開催します。

- 資源を再利用することの大切さを体験できるイベントです。



27

婚活イベント

- 開催時期 7月・11月
- 恋愛を目的とする恋活とは異なり、婚活イベントは結婚に前向きな人が参加をします。
- **ガラス工芸の制作体験を通じて、**結婚を前提としたお付き合いをするパートナーとの出会いの場を提供します。



28